



Část maturitní zkoušky:	<b>profilová</b>
Typ zkoušky:	<b>povinná (1 ze 2), dílčí část</b>
Forma zkoušky:	<b>ústní</b>
Název zkoušky:	<b>český jazyk a literatura</b>
Obor vzdělávání:	<b>grafický design, propagace, ekonomika a podnikání, informační služby, knihkupecké a nakladatelské činnosti 2024/2025</b>
Školní rok:	<b>činnosti 2024/2025</b>

## ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL 2 024/2025

### Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Epos o Gilgamešovi (Mladá fronta, 1971, L. Matouš)
2. Goethe Johann Wolfgang: Utrpení mladého Werthera (Odeon, 2017, J. Zoubková)
3. Goldoni Carlo: Sluha dvou pánů (Artur, 2013, J. Pokorný)
4. Komenský Jan Amos: Labyrint světa a ráj srdce
5. Molière: Lakomec (Artur, 2008, V. Mikeš)
6. Shakespeare William: Hamlet (Academia, 2009, M. Hilský)
7. Shakespeare William: Romeo a Julie (Atlantis, 2015, M. Hilský)
8. Shakespeare William: Sonety (Atlantis, 2011, M. Hilský)
9. Shakespeare William: Zkrocení zlé ženy (Academia, 2011, M. Hilský)
10. Sofokles: Antigona (Artur, 2009, F. Stiebitz)
11. Villon Francois: Malý testament (Československý spisovatel, 1975, J. Loukotková)

### Světová a česká literatura 19. století

12. Austenová Jane: Pýcha a předsudek (Academia, 2006, E. Kondrysová)
13. Baudelaire Charles: Květy zla (Mladá fronta, 1964, V. Nezval)
14. Brontëová Charlotte: Jana Eyrová (Český spisovatel, 1994, J. Fastrová)
15. Brontëová Emily: Na Větrné hůrce (Odeon, 2013, K. Hilská)
16. Dickens Charles: Oliver Twist (Academia, 2009, Tilschovi)
17. Dostojevskij Fjodor Michajlovič: Zločin a trest (Academia, 2007, J. Hulák)
18. Erben Karel Jaromír: Kytice
19. Flaubert Gustave: Paní Bovaryová (Odeon, 2012, D. Melanová)
20. Gogol Nikolaj Vasiljevič: Revizor (Artur, 2010, Z. Mahler)
21. Havlíček Borovský Karel: Satiry (Křest svatého Vladimíra, Král Lávra, Tyrolské elegie)
22. Hugo Victor: Chrám Matky Boží v Paříži (Academia, 2009, M. Tomášková)
23. Mácha Karel Hynek: Máj
24. Maupassant Guy de: Kulička (Odeon, 1968, L. Kárl)
25. Němcová Božena: Babička
26. Němcová Božena: Divá Bára a jiné povídky (Pan učitel, Karla)
27. Neruda Jan: Balady a romance
28. Neruda Jan: Povídky malostranské (Přivedla žebráka na mizinu, Doktor Kazisvět, Hastrman, Jak si pan Vorel nakouřil pěnovku, U Tří lilií)

29. Poe Edgar Allan: Havran (Odeon, 1990, V. Nezval)
30. Poe Edgar Allan: Jáma a kyvadlo a jiné povídky (Černý kocour, Zrádné srdce, Eleonora, Odeon, 1978, J. Schwarz)
31. Puškin Alexandr Sergejevič: Evžen Oněgin (Odeon, 1978, O. Mašková)
32. Tolstoj Lev Nikolajevič: Anna Karenina (Dobrovský, 2015, J. Hrubý)
33. Wilde Oscar: Obraz Doriana Graye (Odeon, 2009, K. Hilská)
34. Zola Émile: Zabiják (Levné knihy, 2002, L. Kárl)

### **Světová literatura 20. a 21. století**

35. Bukowski Charles: Šunkový nářez (Pragma, 1995, I. Machová)
36. Coelho Paulo: Alchymista (Argo, 2005, P. Lidmilová)
37. Deník Anny Frankové (Triáda, 2006, M. Drápal a M. Jacobsenová)
38. Fitzgerald Francis Scott: Velký Gatsby (Odeon, 1979, L. Dorůžka)
39. Ginsberg Allen: Kvílení (Odeon, 1990, J. Zábrana)
40. Heller Joseph: Hlava XXII (BB art, 2011, M. Jindra)
41. Hemingway Ernest: Sbohem, armádo! (SNKLU, 1958, J. Škvorecký)
42. Hemingway Ernest: Stařec a moře (Československý spisovatel, 1957, F. Vrba)
43. Christie Agatha: Deset malých černoušků (Knižní klub, 1995, J. Z. Novák)
44. Irwing John: Svět podle Garpa (Odeon, 2003, R. Nenadál)
45. Kafka Franz: Proměna (Odeon, 1990, V. Kafka)
46. Kerouac Jack: Na cestě (Odeon, 1980, J. Nosek)
47. Kesey Ken: Vyhodíme ho z kola ven (Maťa, 2001, J. Kořán)
48. London Jack: Tulák po hvězdách (Labyrint, 2001, J. Pospíšil)
49. Nabokov Vladimir: Lolita (Paseka, 2003, P. Dominik)
50. Orwell George: Farma zvířat (Aurora, 2004, G. Gössel)
51. Orwell George: 1984 (Levné knihy, 2000, E. Šimečková)
52. Remarque Erich Maria: Na západní frontě klid (Naše vojsko, 1967, F. Gel)
53. Remarque Erich Maria: Tři kamarádi (Ikar, 2017, K. Houba)
54. Rolland Romain: Petr a Lucie (Práce, 1985, J. Zaorálek)
55. Saint-Exupéry Antoine de: Malý princ (Albatros, 2000, Z. Stavinohová)
56. Salinger Jerome David: Kdo chytá v žitě (Knižní klub, 2015, Pellarovi)
57. Shaw George Bernard: Pygmalion (Artur, 2007, M. Lukeš)
58. Solženicyn Alexandr: Jeden den Ivana Děnisoviče (Leda, 2011, S. Machonin)
59. Steinbeck John: O myších a lidech (Alpress, 2013, V. Vendyš)
60. Styron William: Sophiina volba (Knižní klub, 2005, R. Nenadál)
61. Tolkien John Ronald Reuel: Pán prstenů (Mladá fronta, 2001, S. Pošustová, 1. díl)
62. Zusak Markus: Zlodějka knih (Argo, 2009, V. Penkala)

### Česká literatura 20. a 21. století

63. Blatný Ivan: Melancholické procházky
64. Cimrman Jára, Smoljak Ladislav, Svěrák Zdeněk: České nebe
65. Čapek Karel: Bílá nemoc
66. Čapek Karel: Povídky z jedné kapsy (Modrá chryzantéma, Jasnovidec, Ztracený dopis, Rekord, Básník, Zločin na poště, Šlípěje)
67. Čapek Karel: R. U. R.
68. Čapek Karel: Válka s mlouky
69. Dyk Viktor: Krysař
70. Fuks Ladislav: Pan Theodor Mundstock
71. Fuks Ladislav: Spalovač mrtvol
72. Gellner František: Po nás ať přijde potopa
73. Hašek Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
74. Havel Václav: Audience
75. Havlíček Jaroslav: Petrolejové lampy
76. Hrabal Bohumil: Obsluhoval jsem anglického krále
77. Hrabal Bohumil: Ostře sledované vlaky
78. Jirotka Zdeněk: Saturnin
79. John Radek: Memento
80. Kainar Josef: Moje blues
81. Kohout Pavel: Katyně
82. Kundera Milan: Směšné lásky (Zlaté jablko věčné touhy, Falešný autostop, Ať ustoupí staří mrtví mladým mrtvým)
83. Kundera Milan: Žert
84. Lustig Arnošt: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
85. Lustig Arnošt: Nemilovaná
86. Nezval Vítězslav: Edison
87. Nezval Vítězslav: Manon Lescaut
88. Olbracht Ivan: Nikola Šuhaj loupežník
89. Pavel Ota: Smrt krásných srnců
90. Poláček Karel: Bylo nás pět
91. Poláček Karel: Muži v ofsidu (Muži v ofsajdu)
92. Rudiš Jaroslav: Nebe pod Berlínem
93. Seifert Jaroslav: Maminka
94. Seifert Jaroslav: Na vlnách TSF
95. Skácel Jan: Smuténka
96. Šabach Petr: Hovno hoří
97. Škvorecký Josef: Prima sezóna
98. Škvorecký Josef: Zbabělci


- 99. Vančura Vladislav: Rozmarné léto
- 100. Voskovec – Werich: Balada z hadrů
- 101. Wolker Jiří: Těžká hodina

### Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Žák si vybírá 20 literárních děl, **minimálně dvěma díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama**. Seznam může obsahovat **maximálně dvě díla od jednoho autora**.

Praha 30. září 2024

  
Schválila: Ing. Hana Pavelková  
ředitelka školy